

# AX-505

Zintegrowany wzmacniacz stereo

# TEAC



## Główne właściwości

- Moduł wzmacniacza mocy Hypex Ncore , dostrojony przez TEAC
- 115 W + 115 W maksymalnej mocy wyjściowej ze wzmacniacza Hypex Ncore dostrojonego przez inżynierów TEAC
- Wzmacniacze operacyjne MUSES8920 zapewniające wysoką jakość dźwięku
- Niezależna regulacja głośności typu drabinka rezystorowa
- Transformator mocy z rdzeniem toroidalnym dużej mocy i diody z barierą Schottky'ego
- Obwód wzmacniacza słuchawkowego CCLC zapewniający dźwięk liniowy
- 4-biegunowe gniazdo słuchawkowe obsługujące połączenie z oddzielnym uziemieniem
- Dwupoziomowe potencjometry z 4 stopniami intensywności podświetlenia
- Chłodzenie pasywne zapewniające cichą pracę
- Niewielkie rozmiary i całkowicie metalowa obudowa zapewniająca sztywność, stabilność i elegancję



AX-505 to stereofoniczny wzmacniacz zintegrowany, który oferuje moc 115 W + 115 W, ale zajmuje tylko obszar powierzchni kartki formatu A4.

W sekcji wzmacniacza mocy zastosowaliśmy chłodzącą i energooszczędny, dostrojony przez inżynierów TEAC moduł Ncore firmy Hypex z Holandii. Czysty dźwięk o niskim poziomie zniekształceń i z wysokim stosunkiem sygnału do zakłóceń odtwarza zawartość audio Hi-Res z prawdziwą dynamiką i werwą muzyczną.

AX-505 zapewnia wysokiej jakości odsłuch przez słuchawki dzięki zintegrowanemu wzmacniaczowi słuchawkowemu, który obsługuje połączenie „z oddzielnym uziemieniem”.

Trzeba przyznać, że bardziej „przyjemne dla oka” niż tylko niezbędnie funkcjonalne są podświetlane potencjometry na panelu przednim, które wskazują poziomy głośności muzyki. Wrażenia użytkownika są dodatkowo wzmocnione przez obecność dobrze wytłumionej regulacji głośności zakończonej aluminiowym pokrętkiem do precyzyjnej regulacji głośności. Konstrukcja z pasywnym chłodzeniem, zapewniająca cichą pracę, pozwalając słuchaczowi skupić się na muzyce bez rozpraszania przez irytujący hałas wentylatora. Połącz ten najnowocześniejszy zintegrowany wzmacniacz stereofoniczny z najnowszym samodzielnym przetwornikiem cyfrowo-analogowym TEAC, UD-505 lub odtwarzaczem sieciowym NT-505 USB DAC i ciesz się wszystkimi zaletami wysokiej jakości dźwięku Hi-Res, jak możliwość odtwarzania sygnału **DSD512** i **PCM 768 kHz**.

Więcej informacji o TEAC na: [www.teac-audio.eu](http://www.teac-audio.eu)

**IMPORTER: DSV Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa; Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia; [www.dsv.com.pl](http://www.dsv.com.pl)**

## Wzmacniacz mocy Ncore firmy Hypex, specjalnie dostrojony przez TEAC

AX-505 opiera się na wydajnym, energooszczędnym module wzmacniacza mocy Hypex Ncore, który dostarcza moc 115 W + 115 W z niewielkiej jednostki. To nie jest standardowy moduł Ncore. Został precyzyjnie dostrojony przez inżynierów TEAC, aby zapewnić maksymalną ekspresję muzyczną z pełnego zakresu muzycznego repertuaru.



## Starannie dobrane podzespoły, przeznaczone wyłącznie do zastosowań hi-fi

Od wzmacniaczy operacyjnych MUSE w sekcji analogowej - która zasadniczo decyduje o jakości dźwięku wzmacniacza - po regulatory głośności typu drabinkowego, nasi inżynierowie tam gdzie było to możliwe starannie wybrali wszystkie kluczowe komponenty z serii "stworzonych dla hi-fi".

## Zbalansowane wejścia XLR

AX-505 jest wyposażony w parę zbalansowanych analogowych wejść audio XLR, zaprojektowanych tak, aby pomóc zminimalizować zewnętrzne szумы zbierane, gdy analogowy sygnał audio przemieszcza się po kablu połączeniowym.

## Obwód wzmacniacza słuchawkowego CCLC dla maksymalnej liniowości

AX-505 jest również wyposażony w 4-biegunowe gniazdo wyjściowe słuchawek, które obsługuje połączenie 'z oddzielnym uziemieniem', co zapewnia doskonałą separację kanałów podczas słuchania przez słuchawki. Konstrukcja obwodu wzmacniacza słuchawkowego CCLC (Coupling Capacitor-less Circuit) eliminuje tymczasem sprzęgnięcia kondensatorów w stopniu wyjściowym obwodu. Zmniejsza to zabarwienie dźwięku podczas przetwarzania, zapewniając bardziej autentyczny sygnał audio do słuchawek.



## Transformator mocy z rdzeniem toroidalnym o dużej pojemności

W sekcji zasilania, AX-505 wykorzystuje transformator mocy z rdzeniem toroidalnym o dużej pojemności wraz z diodami Schottky'ego w obwodzie prostowniczym. Zaletą diod barierowych Schottky'ego w porównaniu z typami konwencjonalnymi jest to, że dostarczają czystszy i stabilniejszy prąd, redukując zakłócenia kondensatorów w każdej części obwodów wzmacniacza.

## Konstrukcja z pasywnym chłodzeniem zapewniająca cichą pracę

Nie ma sensu, aby wzmacniacz dostarczał doskonały dźwięk do głośników, jednocześnie generując zakłócający dźwięk pracy wentylatora chłodzącego. Dlatego nasi inżynierowie zwrócili szczególną uwagę na obwód i konstrukcję obudowy AX-505, tworząc układ części, który pozwoliłby na naturalne usuwanie ciepła, uzyskując kompaktowy, ale mocny wzmacniacz, który nie wymaga wentylatora chłodzącego.

## Całkowicie metalowy korpus zapewniający sztywność, stabilność i elegancję

Nie tylko panel przedni jest mocno przymocowany do wytrzymałej stalowej obudowy wewnętrznej - jest do niego również przymocowany panel górny i panele boczne. Ten wysoki standard konstrukcji pomaga zredukować vibracje mechaniczne przez ciężkie części. Kompaktowa konstrukcja z obrysem formatu A4 sprawia, że AX-505 wygodnie mieści się nawet w najmniejszej nowoczesnej przestrzeni.

## Szeroki wybór wejść dla maksymalnej wszechstronności

Na tylnym panelu złącza są wygodnie rozmieszczone różne wejścia, aby ułatwić podłączanie nieporęcznych wtyczek. Trzy zestawy wejść analogowych RCA oferują potencjał tworzenia pełnowymiarowego systemu hi-fi, nawet jeśli zaczynasz używać AX-505, jako części stosunkowo minimalistycznej konfiguracji audio z komputerem stacjonarnym jako jedynym źródłem. AX-505 jest również wyposażony w zestaw zacisków głośnikowych typu śrubowego o szerokim skoku, szeroko rozstawionych w celu ułatwienia podłączania głośników przystosowanych przy pomocy wysokiej jakości kabli AWG8 i wtyków bananowych.



Więcej informacji o TEAC na: [www.teac-audio.eu](http://www.teac-audio.eu)

## Dwupoziomowe mierniki, które śledzą puls Twojej muzyki

Para potencjometrów wskazuje zmieniające się poziomy głośności i nadają muzyce wizualny wymiar, jednocześnie poprawiając estetyczny wygląd wzmacniacza. 4 stopniowy ściemniacz, pozwala wyłączyć mierniki lub wzmocnić ich podświetlenie i uwydatnić ich działanie (zwiększając czułość o + 20 dB) Nawet jeśli potencjometry są wyłączone i podświetlenie jest wyłączone, nadal można łatwo stwierdzić, czy urządzenie jest włączone, czy wyłączone z odległości, po prostu odnotowując położenie przełączanego przełącznika zasilania.



## Przyjazny dla użytkownika interfejs ułatwiający obsługę

AX-505 wyposażono w precyzyjne pokrętkę regulacji głośności wykończone aluminium, podczas gdy klasyczny przełącznik służy do włączania i wyłączania wzmacniacza. Pilot zdalnego sterowania, zwieńczony luksusową aluminiową osłoną, umożliwia regulację głośności w krokach co 0,5 dB przy umiarkowanej głośności.

## Najważniejsze funkcje

- Moc maksymalna 115 W + 115 W z modułu wzmacniacza mocy Hypex Ncore, dostrojonego przez inżynierów TEAC
- Wzmacniacze operacyjne MUSES8920 zapewniające wysoką jakość dźwięku
- Niezależne oporniki regulatorów poziomu głośności typu drabinkowego
- Transformator mocy z rdzeniem toroidalnym dużej mocy z diodami barierowymi Schottky'ego
- Obwód wzmacniacza słuchawkowego CCLC zapewniający dźwięk liniowy
- 4-stykowe gniazdo słuchawkowe 1/8 cala (3,5 mm) obsługujące połączenie z 'oddzielnym uziemieniem'
- Dwa potencjometry poziomu sygnału z 4-stopniową regulacją podświetlenia
- Konstrukcja z pasywnym chłodzeniem zapewniająca cichą pracę
- Całkowicie metalowy korpus zapewniający sztywność, stabilność i elegancję
- Kompaktowa konstrukcja o rozmiarze A4
- Symetryczne wejście analogowe XLR
- Trzy zestawy niezbalansowanych analogowych wejść audio RCA z układem złączy o szerokim skoku
- Zestaw pozłacanych, śrubowych zacisków głośnikowych kompatybilnych z kablem AWG8 i wtykami bananowymi
- Automatyczne oszczędzanie energii
- Dołączony pilot
- Zgodność z normami RoHS

## Dane techniczne

### Analogowe wejścia audio

Zbalansowane

Złącze XLR (2: HOT), x 1 para

Maksymalny poziom wejściowy: 3,0 Vrms

Niezbalansowane

Złącze RCA: x 3 pary (pozlacane)

Maksymalny poziom wejściowy 2,5 Vrms

### Wyjścia audio

Głośniki

Złącze typu śrubowego: x 1 zestaw (pozlacane, kompatybilne z wtyczkami AWG8 i wtykami bananowymi)

Obsługiwana impedancja głośników: od 4 do 8  $\Omega$

### Wyjście słuchawkowe

Złącze 1/8" (3,5 mm) 4-stykowe gniazdo słuchawek stereo x 1

Połączenie: oddzielne uziemienie

Maksymalna moc wyjściowa: 360 mW+ 36mW (obciążenie 32  $\Omega$ , THD 10%, JEITA)

Pasma przenoszenia: 5 Hz do 150 kHz (-3 dB)

Stosunek sygnału do zakłóceń: 115dB

Całkowite zniekształcenia harmoniczne: 0,003% (moc wyjściowa 30 mW, obciążenie 32  $\Omega$ )

Kompatybilny zakres impedancji: 16 - 600  $\Omega$

### Sekcja audio

Znamionowa moc wyjściowa: 115 W + 115 W (4  $\Omega$ , 1 kHz, THD 0,8%)

70 W + 70 W (8  $\Omega$ , 1 kHz, THD 0,8%)

Całkowite zniekształcenia harmoniczne 0,002% (8  $\Omega$ , 1 kHz, 12,5 W, JEITA)

Stosunek sygnału do szumu: 110 dB (8  $\Omega$ , 1 kHz, IHF-A)

Pasma przenoszenia: 10 Hz do 50 kHz (-5 dB, wejście XLR 1 V, 8  $\Omega$ , JEITA)

### Ogólne

Zasilanie: AC 120 V, 60 Hz (USA / Kanada)

AC 220-240 V, 50/60 Hz (Wielka Brytania / Europa)

Pobór energii

Modele dla Europy i USA / Kanady: 56W

Wymiary całkowite (szer. x wys. x gł.):

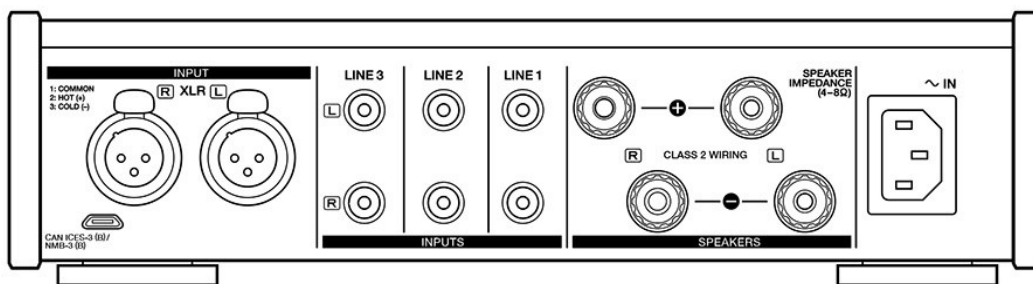
290 x 81,6 x 264 mm

Waga netto: 4,2 kg

### EAN

srebrny: 4907034222452

czarny: 4907034222469



**IMPORTER: DSV Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa; Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia; [www.dsv.com.pl](http://www.dsv.com.pl)  
Więcej informacji o TEAC na: [www.teac-audio.eu](http://www.teac-audio.eu)**